
Modulhandbuch

BA Franko-Romanistik HF (PO 2009)

Philologisch-Historische Fakultät

Wintersemester 2019/2020

B.A. Franko-Romanistik - Hauptfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen
gemäß BaPo vom 28.07.2009, Stand: 14.07.2015 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP	LP gesamt	Lehrform	Prüfungs- form
A	Sprachpraxis	BacFran 01 – SP	SZF-0199	Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)	1 Prononciation 2 Structures grammaticales 3 Exercices contrastifs 4 Techniques d'apprentissage du vocabulaire (<i>wird nicht mehr angeboten</i>)	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	1: mündliche Prüfung 2, 3, 4: Klausur
	Sprachwissenschaft	BacFran 02 – SW	FRA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP)	1 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	6	Vorlesung, Übung	1, 2: Klausur
	Literaturwissenschaft	BacFran 03 – LW	FRA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft 3 Vorlesung	2 2 2	2 5 2	9	Vorlesung, Grundkurs	1, 2: Klausur 3: Protokoll
Zwischensumme								24		
B	Sprachpraxis	BacFran 11 – SP	SZF-0196	Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)	1 Expression orale 2 Exercices à partir de textes de 3 Expression écrite 4 Grammaire communicative	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	1, 2: mündliche Prüfung 3, 4: Klausur
	Sprachwissenschaft	BacFran 12 – SW	FRA-1293	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP)	1 Sprachvarietäten in der Frankoromania 2 Proseminar 3 Textlinguistik	2 2 2	3 5 2	10	Übung, Proseminar	1: Klausur 2: Seminararbeit 3: Klausur
	Literaturwissenschaft	BacFran 14 – LW	FRA-2293	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP)	1 Vorlesung 2 Proseminar	2 2	2 6	8	Vorlesung, Proseminar	1: Protokoll 2: Seminararbeit
Zwischensumme								27		

C	Sprachpraxis	BacFran 21 – SP	SFZ-0194	Compétence linguistique globale BacFran HF (10 LP)	1 Communication orale oder Version 2 Production de textes oder Thème (<i>nicht mehr angeboten</i>) 3 Civilisation 1 oder Civilisation 2 oder Communication interculturelle	2 2 2 2 2	3 3 3 4 4	10	Übung, Sprachkurs	1, 3: mündliche Prüfung/ Klausur 2: Klausur	
	Sprachwissenschaft	BacFran 22 – SW	FRA-1392	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP)	1 Interne Sprachgeschichte des Französischen 2 Hauptseminar	2 2	2 8	10	Übung, Hauptseminar	1: Klausur 2: Seminararbeit	
	Literaturwissenschaft	BacFran 23 – LW	FRA-2392	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1 Vorlesung 2 Hauptseminar	1 2	1 8	9	Vorlesung, Hauptseminar	1: Protokoll 2: Seminararbeit	
Zwischensumme								29			
Bachelorarbeit								10			
Summe								90			

Übersicht nach Modulgruppen

1) A Basismodule BacFran HF (PO 2009) (ECTS: 24)

SZF-0199 (= BacFran 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) *	3
FRA-1191 (= BacFran 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (6 ECTS/LP) *	5
FRA-2191 (= BacFran 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (9 ECTS/LP) *	7

2) B Aufbaumodule BacFran HF (PO 2009) (ECTS: 27)

SZF-0196 (= BacFran 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) *	9
FRA-1293 (= BacFran 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (10 ECTS/LP) *	11
FRA-2293 (= BacFran 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (8 ECTS/LP) *	13

3) C Vertiefungsmodule BacFran HF (PO 2009) (ECTS: 29)

SZF-0194 (= BacFran 21 - SP): Compétence linguistique globale BacFran HF (10 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (10 ECTS/LP).....	15
FRA-1392 (= BacFran 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (10 ECTS/LP) *	17
FRA-2392 (= BacFran 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (9 ECTS/LP) *	19

4) Bachelorarbeit BacFra HF (PO 2009) (ECTS: 10)

Modul SZF-0199 (= BacFran 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS19/20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Prononciation • Structures grammaticales • Exercices contrastifs • Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran; <i>wird nicht mehr angeboten</i>) 		
Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (frankoromanistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Prononciation Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Prononciation / Gruppe A (Übung) Prononciation / Gruppe B (Übung)
Prüfung Prononciation Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Structures grammaticales Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Structures grammaticales (Übung)
Prüfung Structures grammaticales Klausur, Modulteilprüfung
Modulteile
Modulteil: Exercices contrastifs Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Exercices contrastifs (Übung)
Prüfung Exercices contrastifs Klausur, Modulteilprüfung

Modul FRA-1191 (= BacFran 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und französischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der französischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteil		
Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit		
Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen?), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Klausur		

Moduleile
Moduleil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen (Übung) Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Französischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der französischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Klausur

Modul FRA-2191 (= BacFran 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VI Methoden der Romanischen Literatur- und Kulturwissenschaft (Vorlesung) Die Vorlesung bietet einen Überblick über die aktuellen Methoden und Theorien, die für das Studium der Romanischen Literaturen relevant sind. Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierende der Romanistik und ist Bestandteil des Basismoduls Literatur- und Kulturwissenschaft (Lehramt und Bachelor). Die Leistungspunkte des Moduls (Einführungskurs + Vorlesung) werden durch die bestandene Abschlussklausur erworben. Anmeldung erfolgt über Digicampus. Aus organisatorischen Gründen bitten wir darum, diese Anmeldung als verbindlich zu betrachten
Prüfung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

Modulteile
Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft Französisch (Grundkurs)

Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs findet voraussichtlich ein Tutorat statt, über dessen genauen Termin ein Aushang zu Semesterbeginn informiert.

Prüfung

Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch

Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

Modulteile

Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 1

Lehrformen: Vorlesung

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 2.0

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

VL Literaturgeschichte des Lesens (Vorlesung)

Die Vorlesung ist der Thematisierung des Lesens und der Leserin bzw. des Lesers in den Texten der romanischen Literaturen gewidmet. und bietet gleichzeitig einen Überblick insbesondere über die französischen und italienischen Literaturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Das Lesen kann so als Dialog mit sich selbst, zwischen Autor und Leser oder auch mit anderen Texten dargestellt werden. Lesen kann Trost, Therapie oder Flucht aus dem Alltag bedeuten. Lesen wird aber auch als Gefahr dargestellt, und die Flucht in die Imagination verstellt den Blick auf die Realität. Insbesondere für Frauen wird das Lesen in den Texten vor dem 20. Jahrhundert immer wieder als gefährlich erachtet, man denke nur an den Fall der Emma Bovary. Einführend wird ein Einblick in die Geschichte des Lesens gegeben, sowie in die Theorie des Lesens, um dann die unterschiedlichen Funktionen des Lesens an ausgewählten Textbeispielen zu illustrieren. Die Bibliographie und der Semesterplan werden zu Beginn des Semesters
... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vorlesung Französische Literatur 1

Beteiligungsnachweis

Modul SZF-0196 (= BacFran 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS19/20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Expression orale • Exercices à partir de textes de presse • Expression écrite • Grammaire communicative 		
Lernziele/Kompetenzen: Fertigkeitsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen von drei Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Expression orale Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression orale (Übung)
Prüfung Expression orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Exercices à partir de textes de presse Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)

Prüfung Exercices à partir de textes de presse Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung
Modulteile
Modulteil: Expression écrite Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression écrite (Übung)
Prüfung Expression écrite Klausur, Modulteilprüfung
Modulteile
Modulteil: Grammaire communicative Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Approfondissement des connaissances grammaticales (PO 2012) / Grammaire communicative (LPO 2008 / BAPO 2009) (Übung)
Prüfung Grammaire communicative Klausur, Modulteilprüfung

Modul FRA-1293 (= BacFran 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch)		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft; exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Französischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über die vertiefte Fähigkeit zur Analyse und Erklärung gegenwartssprachlicher Sprachstrukturen und ihres Gebrauchs. Sie sind in der Lage, französische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben. Sie haben einen Überblick über die Heterogenität des Französischen und können von der standardsprachlichen Norm abweichende sprachliche Strukturen erkennen und diasystematisch einordnen. Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit der Anwendung empirischer sprachwissenschaftlicher Analysemethoden und Beschreibungsverfahren auf eine selbstgewählte Fragestellung eines ausgewählten Teilgebiets. Sie sind in der Lage, zu einer sprachwissenschaftlichen Problemstellung eine Bibliographie zu erstellen, einen Vortrag unter Einbeziehung von Präsentationstechniken mit anschließender Diskussion zu halten und einen wissenschaftlichen Text selbstständig zu verfassen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Französisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der drei Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Sprachvarietäten in der Frankromania Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sprachvarietäten in der Frankoromania (Übung) Die sprachliche Realität unseres Alltagslebens zeigt, dass Sprache nur schwerlich als ein einheitliches, homogenes Gebilde betrachtet werden kann. Sprachliche Variationen ergeben sich schon von Sprecher zu Sprecher. Darüber hinaus existieren aber mindestens drei Arten überindividueller Variation von Sprache. Wie man spricht und sprachliche Äußerungen konzipiert, hängt von räumlichen, sozio-kulturellen, situativ-kommunikativen Faktoren ab und nicht zuletzt auch davon, welches sprachliche Medium gewählt wird. Nach einer Einführung in die Begriffe und Konzepte der Variationslinguistik steht die Betrachtung von sprachlichen Merkmalen, die die geographische, soziale und situative Vielschichtigkeit des Französischen verdeutlichen, im Mittelpunkt. Die Analyse von authentischen Beispieltexen sowie von Audio- und Videomaterial soll ein Bewusstsein für die Heterogenität von Sprache vermitteln. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben. ... (weiter siehe Digicampus)

<p>Prüfung Sprachvarietäten in der Frankromania Klausur</p>
<p>Modulteil Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5.0</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Französisch außerhalb Frankreichs (Proseminar) Französisch wird in zahlreichen Ländern offizielle Sprache oder sogar Muttersprache. Das Hauptaugenmerk des Seminars liegt auf den frankophonen europäischen Ländern Schweiz, Belgien, Luxemburg sowie auf Québec und Afrika (Schwarzafrika und Maghreb). Zunächst wird eine Klärung des Begriffs Francophonie unternommen, es folgen die wichtigsten theoretischen Ansätze zur Erforschung der français régionaux (Definition von français régional, Entstehung und Beschreibung diatopischer Varietäten der Gemeinsprache, Plurizentrität).</p>
<p>Prüfung Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch Hausarbeit/Seminararbeit</p>
<p>Modulteil Modulteil: Textlinguistik (Französisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2.0</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textlinguistik (Französisch/Italienisch) (Übung) Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.</p>
<p>Prüfung Textlinguistik (Französisch) Klausur</p>

Modul FRA-2293 (= BacFran 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch)		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: FRA-2191		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 2 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Literaturgeschichte des Lesens (Vorlesung) Die Vorlesung ist der Thematisierung des Lesens und der Leserin bzw. des Lesers in den Texten der romanischen Literaturen gewidmet. und bietet gleichzeitig einen Überblick insbesondere über die französischen und italienischen Literaturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Das Lesen kann so als Dialog mit sich selbst, zwischen Autor und Leser oder auch mit anderen Texten dargestellt werden. Lesen kann Trost, Therapie oder Flucht aus dem Alltag bedeuten. Lesen wird aber auch als Gefahr dargestellt, und die Flucht in die Imagination verstellt den Blick auf die Realität. Insbesondere für Frauen wird das Lesen in den Texten vor dem 20. Jahrhundert immer wieder als gefährlich erachtet, man denke nur an den Fall der Emma Bovary. Einführend wird ein Einblick in die Geschichte des Lesens gegeben, sowie in die Theorie des Lesens, um dann die unterschiedlichen Funktionen des Lesens an ausgewählten Textbeispielen zu illustrieren. Die Bibliographie und der Semesterplan werden zu Beginn des Semesters ... (weiter siehe Digicampus)		

Prüfung

Vorlesung Französische Literatur 2

Beteiligungsnachweis

Modulteile

Modulteil: Proseminar Französische Literatur

Lehrformen: Proseminar

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 6.0

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

PS La France sous l'occupation (Proseminar)

La littérature sous l'occupation lors de la deuxième guerre mondiale se distingue de deux faces opposées l'une à l'autre: une littérature officiellement admise, quelquefois ouvertement collaboratrice ou propagandiste, et une littérature clandestine, de résistance. Le cours explorera les deux côtés, en y joignant des textes et des films d'après-guerre qui cherchent à élucider le sort de la France sous l'occupation.

PS Versailles - Siège du pouvoir, haut-lieu des arts (Proseminar)

Le rôle hors pair de Versailles dans le système absolutiste de Louis XIV consiste en premier lieu dans sa fonction de cadre représentatif afin de glorifier le roi. Ainsi, le château de Versailles est à la fois l'expression d'une volonté monarchique, il sert de coulisses à la vie politique et exalte le souverain par l'éclat répandu par les arts. Le séminaire cherche à explorer les différents aspects de cette configuration à travers des textes de l'époque, mais aussi en analysant des oeuvres contemporains qui s'en inspirent telles que la série télévisée 'Versailles'.

Prüfung

Proseminar Französische Literatur

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul SZF-0194 (= BacFran 21 - SP): Compétence linguistique globale BacFran HF (10 LP) (= Sprachpraxis Französisch)		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe18) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Communication orale <i>oder</i> Version • Production de textes <i>oder</i> Thème (Thème <i>wird nicht mehr angeboten</i>) • Civilisation 1 <i>oder</i> Civilisation 2 <i>oder</i> Communication interculturelle 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen einer Modulteilprüfung aus jedem Modulteil
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Communication orale / Version Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Prüfung Communication orale / Version Modul-Teil-Prüfung

Modulteile
Modulteil: Production de textes / Thème Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0
Inhalte: <i>Thème</i> wird nicht mehr angeboten
Prüfung Production de textes / Thème Klausur, Modulteilprüfung, "Thème" wird nicht mehr angeboten

Modulteile

Modulteil: [Civilisation 1 / Civilisation 2 / Communication interculturelle](#)

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 4.0

Prüfung

Civilisation 1 / Civilisation 2 / Communication interculturelle

Modul-Teil-Prüfung

Modul FRA-1392 (= BacFran 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch)		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Franko-Romanistik		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über vertiefte sprachwissenschaftliche Fachkenntnisse und können sich selbständig mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen auseinandersetzen. Sie sind in der Lage, Forschungsliteratur umfassend bibliographisch zu erfassen, im Hinblick auf eigene Projekte auszuwerten und in die Argumentation einzubeziehen. Sie sind mit verschiedenen methodischen Herangehensweisen der linguistischen Analyse vertraut und sicher in der Verwendung der Fachterminologie. Sie können einen Text einer älteren Sprachstufe phonetisch, morphologisch und syntaktisch analysieren und sprachgeschichtlich einordnen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: Teilnahme am Modulteil "Hauptseminar zu einem Spezialthema" erst nach erfolgreichem Abschluss des Proseminars (Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch) möglich		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: (Interne Sprachg. nur im SoSe)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Interne Sprachgeschichte (Französisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2 ECTS/LP: 2.0
Prüfung Interne Sprachgeschichte (Französisch) Klausur

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2 ECTS/LP: 8.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: La norme et la nécessité linguistique (Hauptseminar)

Les " erreurs linguistiques " se réfèrent généralement à des écarts par rapport à la norme d'une langue. Cependant, le terme "norme" est controversé : ce qui a été codifié dans les dictionnaires et les grammaires doit-il être considéré comme "normal", ou une expression linguistique est-elle correcte si elle est utilisée de cette manière par la majorité d'une communauté linguistique ? De plus, le contexte linguistique joue toujours un rôle. Ce qui semble être une erreur dans un texte élaboré peut être approprié dans l'utilisation de la couture. Enfin, la reconnaissance et l'évaluation des erreurs sont décisives pour la didactique des langues étrangères. Dans ce séminaire, les "erreurs" typiques doivent être analysées linguistiquement et classées sur la base de textes authentiques.

Prüfung

Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul FRA-2392 (= BacFran 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengleitet zu interpretieren. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sie zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: FRA-2293		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteil
Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 3 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 1.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Possible Cities – Möglichkeiten von Stadt (Vorlesung + Übung) Im thematischen Zentrum der Ringvorlesung »Possible Cities – Möglichkeiten von Stadt« steht die Kontingenz (Auch-anders-Möglichkeit) von Städten, die künstlerisch-reflexiv etwa im Sinne von Utopien/Dystopien, architektonisch-raumplanerisch (s. v. Urban Transformation) wie auch soziokulturell-politisch im Geiste partizipativer Stadtentwicklung oder Recht auf Stadt-Initiativen sowohl interdisziplinär als auch transprofessionell erörtert werden soll. An die Ringvorlesung ist das FORUM Stadtgespräche angeschlossen, das den kulturellen Stadtstudien-Dialog vor Ort befördert. VL Literaturgeschichte des Lesens (Vorlesung) Die Vorleseung ist der Thematisierung des Lesens und der Leserin bzw. des Lesers in den Texten der romanischen Literaturen gewidmet. und bietet gleichzeitig einen Überblick insbesondere über die französischen und italienischen Literaturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Das Lesen kann so als Dialog mkit sich selbst, zwischen Autor und Leser oder auch mit anderen Texten dargestellt werden. Lesen kann T Rost, Therapie oder Flucht aus dem Alltag bedeuten. Lesen wird aber auch als Gefahr dargestellt, und die Flucht in die Imagination verstellt den Blick auf die Realität. Insbesondere für Frauen wird das Lesen in den Texten vor dem 20. Jahrhundert immer wieder als gefährlich erachtet, man denke nur an den Fall der Emma Bovary. Einführend wird ein Einblick in die Geschichte des Lesens gegeben, sowie in die Theorie des Lesens, um dann die unterschiedlichen Funktionen

des Lesens an ausgewählten Textbeispielen zu illustrieren. Die Bibliographie und der Semesterplan werden zu Beginn des SEMester
... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vorlesung Französische Literatur 3

Beteiligungsnachweis

Modulteile

Modulteil: Hauptseminar Französische Literatur

Lehrformen: Hauptseminar

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 8.0

Prüfung

Hauptseminar Französische Literatur

Hausarbeit/Seminararbeit